

## Qué leer

Tomado de la revista Cambio (edición virtual del Domingo 28 de octubre de 2007)

POR MARÍA FERNANDA PAZ CASTILLO

Editora de Ediciones B.

**UNO DE LOS RUBROS** dentro del mercado del libro con mayor crecimiento es el de los libros para niños. Según datos de la Cámara Colombiana del Libro en el año 2006, en el país se publicaron 1.486 títulos para niños y jóvenes, lo cual implica un incremento de 18,52% de este sector con respecto al año 2005. Sin embargo, sólo un pequeño porcentaje corresponde a buenos libros: son pocas las editoriales dispuestas a invertir lo que exige un buen libro tanto en dinero, tiempo y dedicación, además de que son muchos los estereotipos e ideas preconcebidas que se tiene acerca de los niños y sus lecturas.

Por qué los niños deben leer los mejores libros? Porque son los buenos libros los que le procuran a los niños el hecho estético, del cual dice Borges: "...Es algo tan inmediato, tan indefinible como el amor, el sabor de la fruta, el agua. Sentimos la poesía como sentimos la cercanía de una mujer, o como sentimos una montaña o una bahía". Entonces el hecho estético va más allá de sí mismo al reafirmarnos en nosotros mismos pero a la vez al permitirnos otras posibilidades de relacionarnos con el mundo, al darnos la oportunidad de ponernos en el lugar del otro, de los otros. Los buenos libros nos dan confianza en el destino de la humanidad, en las realidades posibles, amplían el pensamiento sobre la realidad propia y promueven las capacidades y posibilidades de acceder a ésta.

Algunos puntos que debe tomar en cuenta en el momento de escoger buenos libros para su hijo (nieto, sobrino, alumno):

Tenga presente cuáles son los gustos de su hijo, qué es lo que llama su atención y su edad. No todos los mejores libros son para todos los lectores: por más magníficos que sean, hay libros que nos gustan más, otros menos. Por ello es importante que preste atención a las reacciones del niño frente a lo que va leyendo pues ese "expediente lector" le dará pistas sobre qué caminos seguir en el momento de escoger un libro.

No compre libros pensando en qué va a aprender su hijo. Su apuesta en el momento de escoger un libro debe ir encaminada a que su hijo disfrute la lectura, a que usted pueda compartir un momento de intimidad con él, a la posibilidad de que viva una experiencia estética a partir de las imágenes y de las palabras y a que comience a conocer el mundo que habita y los otros muchos mundos que los autores e ilustradores crean para nosotros.

Piense que los libros son una unidad, por lo cual todo lo que la conforma es importante: si el libro lleva ilustraciones, tome en cuenta su calidad; si tiene texto, indague en él; si tiene información ésta debe ser fidedigna. Y no se deje engañar: ni un formato gigante ni páginas llenas de colorido hacen que un libro sea mejor que otro. Un buen libro puede ser pequeño, a una tinta, tapa blanda, nada de esto afecta su calidad siempre y cuando estas características estén integradas en una propuesta inteligente, coherente y bien lograda estéticamente.

Si es poco lo que sabe de libros para niños, busque la ayuda de personas e instituciones que conozcan del tema. Un buen librero, un maestro lector, alguna reseña, un listado de alguna institución especializada en el tema, pueden servirle de guía en el momento de escoger un libro. Sin embargo, no escoja lo que no le convenza. El acto de leer es individual y las valoraciones que se hacen de los libros siempre tienen algo de subjetivas. Revise, mire con cuidado, estudie los libros pues no hay forma de aprender a escoger sino leyendo muchos. Compare los que le gustan con otros que no llamen tanto su atención o que le parezcan malos. Pregúntese por qué ocurre esto. La idea no es que se convierta en un especialista pero sí que tenga herramientas que le permitan distinguir un buen libro de uno que no es lo es. Acerque a su hijo lo que a usted le guste: no podrá convencer a nadie si no está convencido usted mismo.

En el camino de acercar libros a su hijo, busque incluir diversos temas, tendencias de ilustración, diferentes formatos y géneros. No le tenga miedo a temas difíciles como la muerte cuando son tratados en los buenos libros. Y tome en cuenta los libros de información, que gustan mucho a los niños pues les permiten entender y conocer el mundo que les rodea, además de que la estructura misma de la información hace que comiencen a entrenarse en la lógica de los adultos y puedan intercambiar opiniones, datos, que les llevarán a sentirse competentes frente a los otros.

Escoja libros para leer en voz alta y otros para que el niño lea solo. Saber si un libro se presta para ser leído de esta manera no es nada difícil: lea en voz alta algunas páginas, ¿se siente cómodo haciéndolo?, ¿Las palabras tienen "música"? En su mayoría, los textos provenientes de la tradición oral son perfectos para leer en voz alta.

Acuda a las librerías especializadas en libros para niños y aquellas que, aunque no sean especializadas, cuenten con espacios adecuados para que usted y su hijo exploren. No compre algo que no ha leído a menos que sea recomendado por alguien de mucha confianza y que conozca del tema.

Visite con su hijo la librería o la biblioteca y deje que participe en la selección. Si su hijo escoge un libro con el cual usted no está de acuerdo, no se oponga y más bien piense en la maravillosa oportunidad que tiene de explorar qué le gusta a su hijo y por qué. En ese momento o en otros, incluya libros con diferentes propuestas estéticas. El hecho de que un libro le guste a un niño no habla de su calidad: los niños, sobre todo los más pequeños, aún no han desarrollado criterios;

somos los adultos los llamados a guiarles en un proceso arduo del que dependerá, entre otros, su formación como lectores, la manera como se relacionan con la palabra y con la imagen, y la mirada que tengan sobre la realidad y sobre el otro. No hay que olvidarlo: somos lo que leemos.

### **PREGUNTAS CLAVE**

- ¿Le gustará este libro a mi hijo?
- ¿He leído algún libro parecido a éste? ¿Cuál es mejor? ¿Por qué?
- ¿Hay una buena relación precio-calidad?
- ¿Le implica retos a mi hijo en relación con el lenguaje, la lectura de imágenes, el abordaje de los temas?
- Si es un libro con imágenes, ¿éstas logran expresar algo? ¿Contar algo?, ¿se prestan a varias lecturas en las cuales mi hijo podrá encontrar nuevos elementos de entendimiento?
- ¿La historia logra engancharme hasta el final?, ¿es coherente?, ¿los personajes son convincentes?
- Si es un libro triste ¿logra conmoverme?; si es un libro humorístico, ¿logra hacerme reír?
- ¿Me gustaría que me regalaran un libro como éste?